

Crescendo Voorthuizen presenteert zich in Barneveld

Barneveld zaterdag 9 december het fanfare orkest van Crescendo Voorthuizen heeft een bijzonder concert gegeven voor een fijne volle BDU-zaal in het Schaffelaartheater.

Voor de pauze speelde Het Fanfare Collectief met volle overtuiging een 3-tal verschillende werken waarin een bijzonder gedicht de basis vormde voor de muzikale vertolking. Eén van de werken werd naderhand nog verhelderend door de aanwezige componist Harry Janssen toegelicht. Janssen heeft in deze compositie o.a. aanvullend gebruik gemaakt van de harp en een mezzo- sopraanzangstem die deze avond werd vertolkt door Emma Brown. Een muzikaal gezien hoogstaande uitvoering van dit gezelschap.



Crescendo-Voorthuizen

Na de pauze nam Crescendo plaats op het podium. Als voorloper op het 110 jarig bestaan van de vereniging in 2018, werden een 4-tal muziekwerken van moderne composities en arrangementen gebracht. Door de presentator werden, zelfs tijdens de zachte passages, met verbindende teksten in verhaallijn en ondersteund met bijpassende karakteristieke beelden de muzikale ontwikkeling en hoogtepunten van de vereniging weergegeven.

Hiermee is 2017 met een zeer geslaagd bijzonder dubbelconcert de HRFSTWND-concertserie afgesloten.